

# FUTURE SCENARIO PROCESS

## NEXT GENERATION INTERNET – THE INTERNET FOR PEOPLE 2040

**URSULA EYSIN, RED SWAN**  
Wien, 13. November 2019





The best way to predict  
the future is to create it.

Abraham Lincoln



# SZENARIO **FRA** GE -STELLUNG

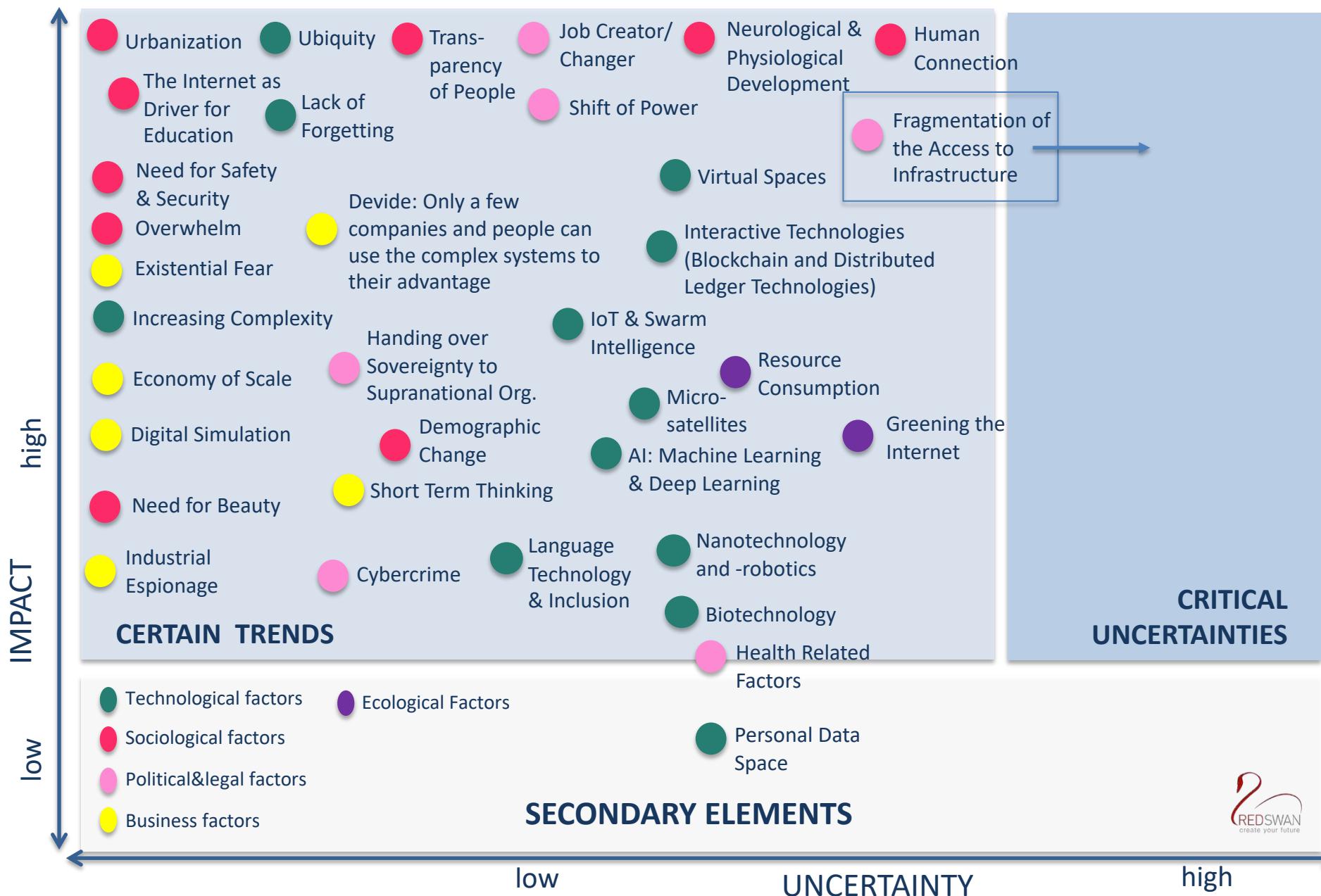
Wie können wir die Zukunft im Sinne von **Vertrauen, Inklusivität, Offenheit** und **Sicherheit** so gestalten, dass digitale Technologien und Vernetzung es Menschen ermöglichen ein bewusstes, freies, verantwortungsvolles und selbstbestimmtes Leben zu kreieren?

Wie sollten Menschen/BürgerInnen ihre Rollen in der Politik und Verwaltung, in Interessensvertretungen, NGOs, der Wissenschaft, Medien und Unternehmen diesbezüglich gestalten?

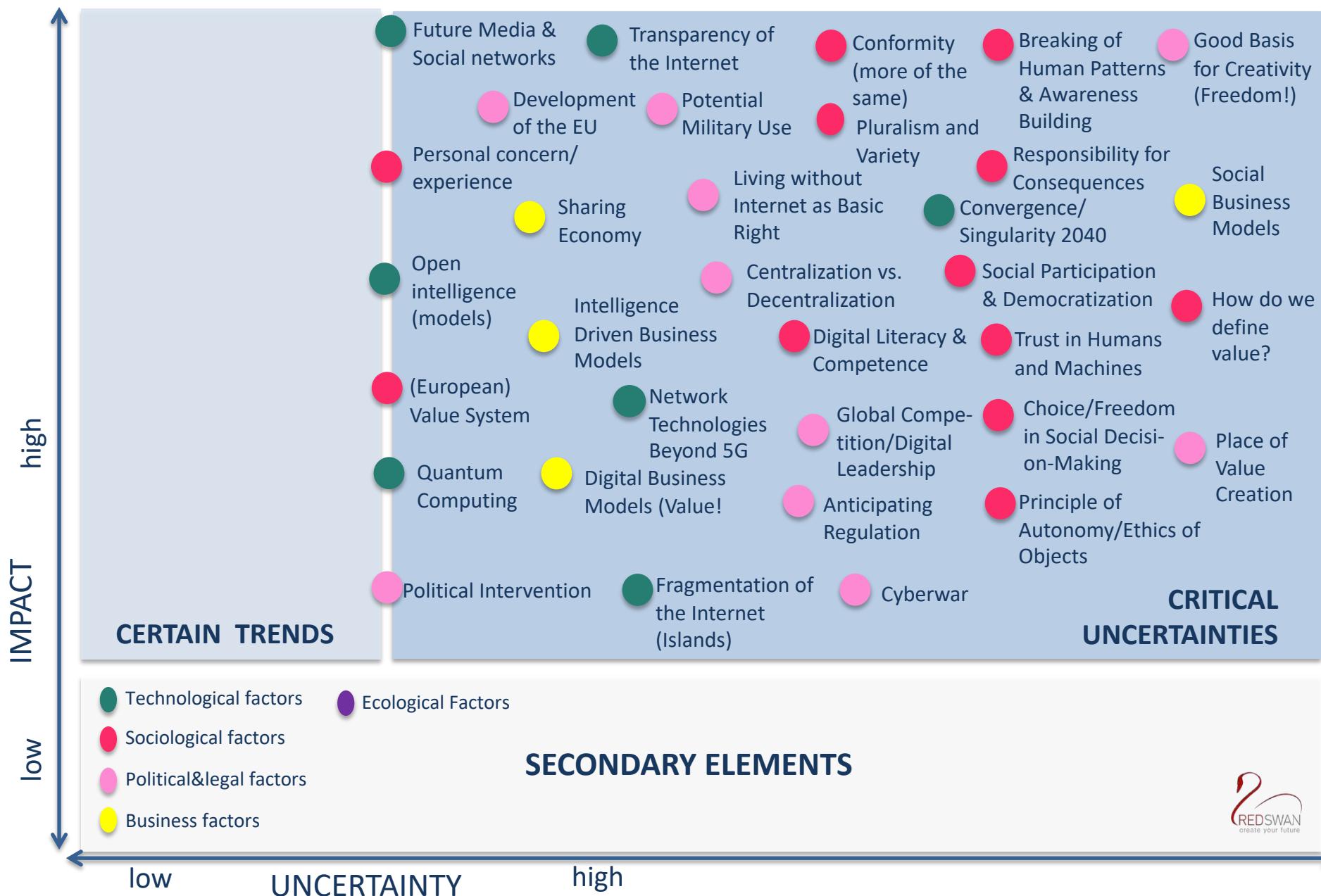
IMPACT-UNCERTAINTY-MAP | NGI – The Internet for People 2040



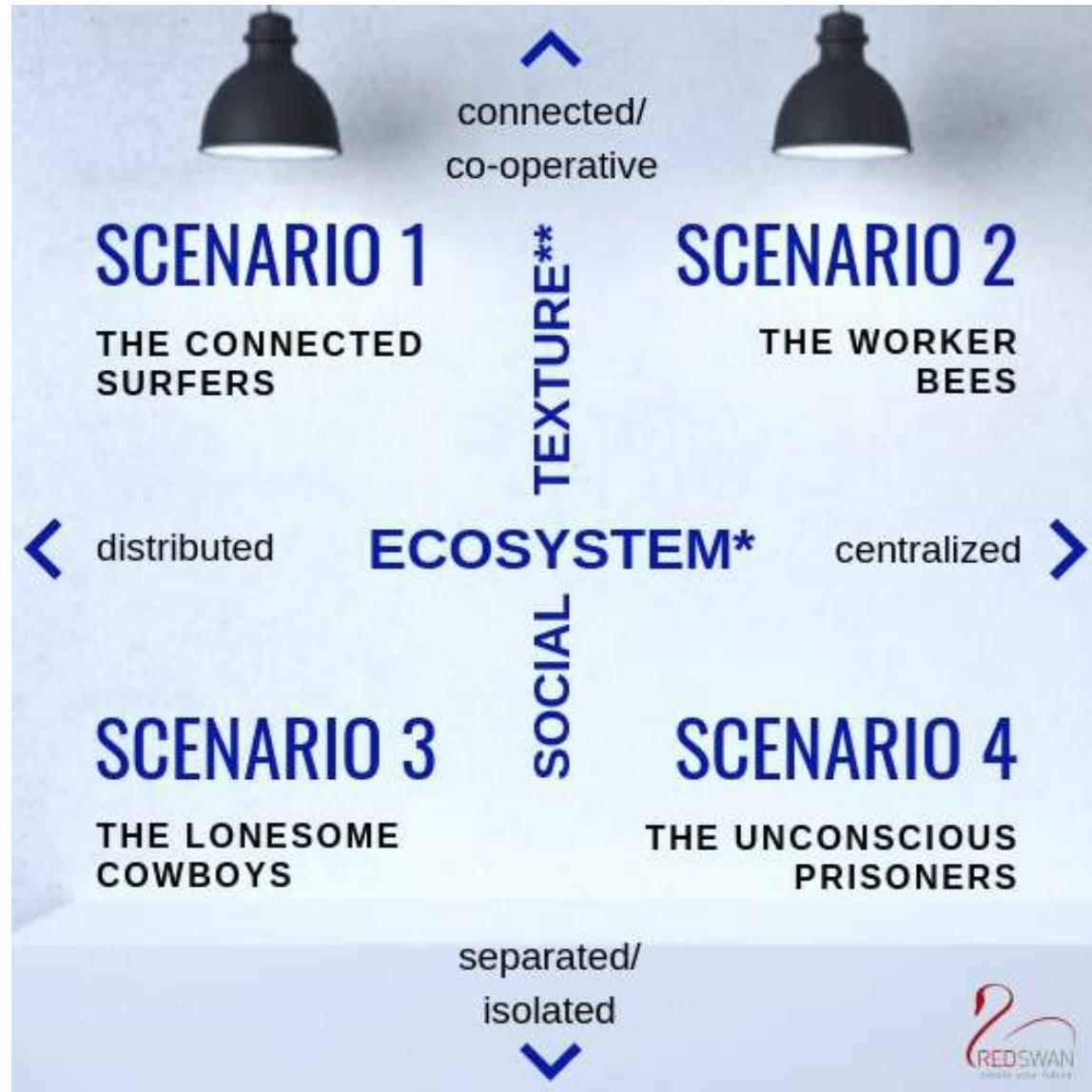
# CERTAIN TRENDS: NGI – The Internet for People 2040



# CRITICAL UNCERTAINTIES: NGI – The Internet for People 2040



SCENARIO CROSS  
**NGI - THE  
INTERNET  
FOR PEOPLE**  
2040



\* Ecosystem: Where are the resources and how are they facilitated?

\*\*Social Texture: What do we care about?

## THE UNCONSCIOUS PRISONERS – SCENARIO 4



Fotocredit: ©pixabay  
Fifaliana-joy

*"If you want total security, go to prison. There you're fed, clothed, given medical care and so on. The only thing lacking... is freedom."*  
*Dwight D. Eisenhower*

## THE LONESOME COWBOYS – SCENARIO 3



Fotocredit: ©pixabay  
Yuri\_B

*Whoever shoots first, dies second.*  
Quote from the cold war

## THE WORKER BEES – SCENARIO 2

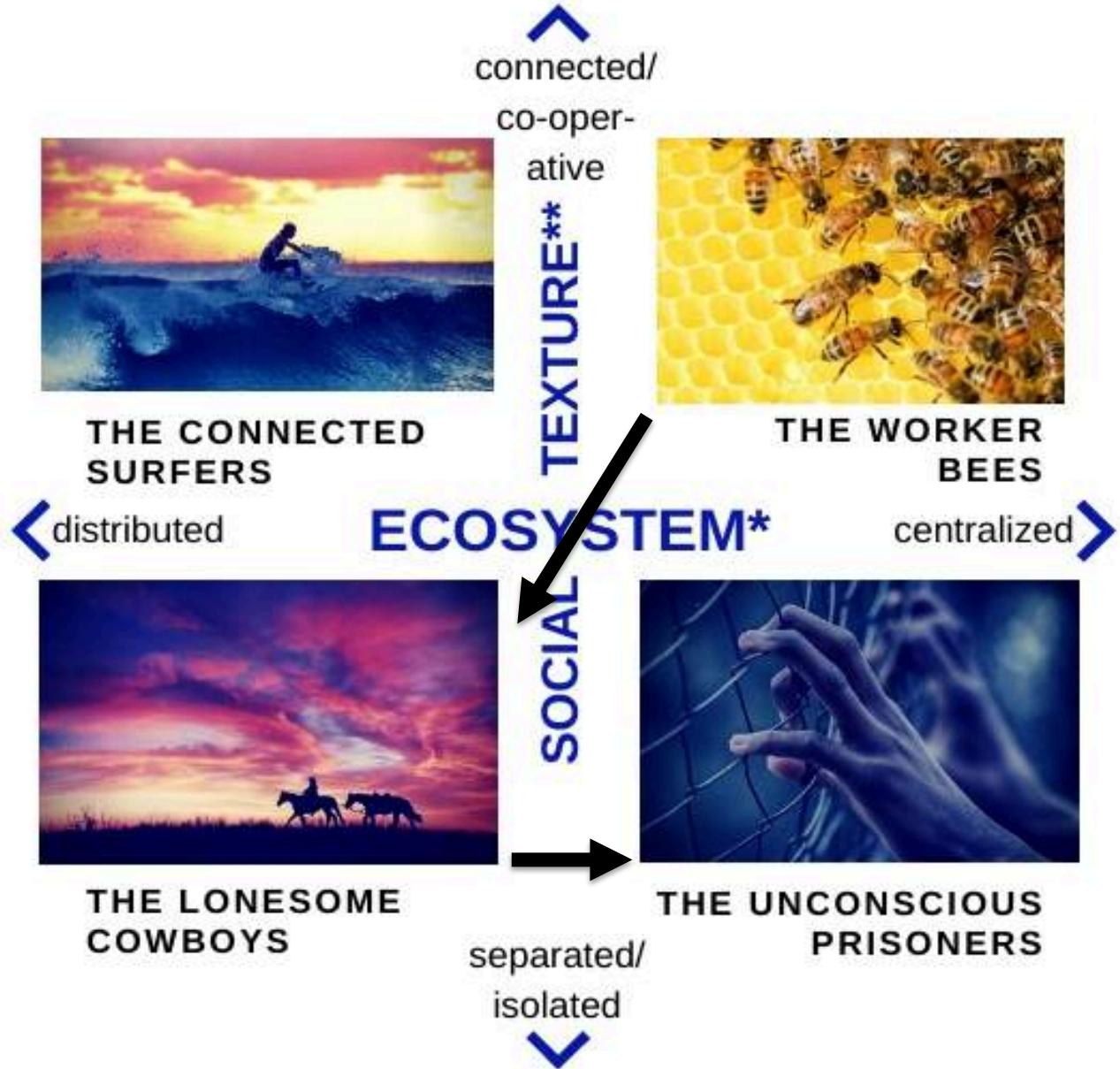


Fotocredit: ©pixabay  
Pollydot

*Play by our rules or you'll be powerless. We take our orders  
given by the queen. Follow the herd mentality!  
from the song "Worker Bees" by Billy Talent*

## SCENARIO EVOLUTION:

# THE INTER- NET FOR PEOPLE 2040

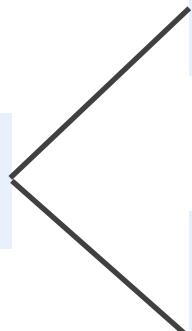


- \* Ecosystem: Where are the resources and how are they facilitated?
- \*\* Social Texture: What do we care about?



MANY FEARS

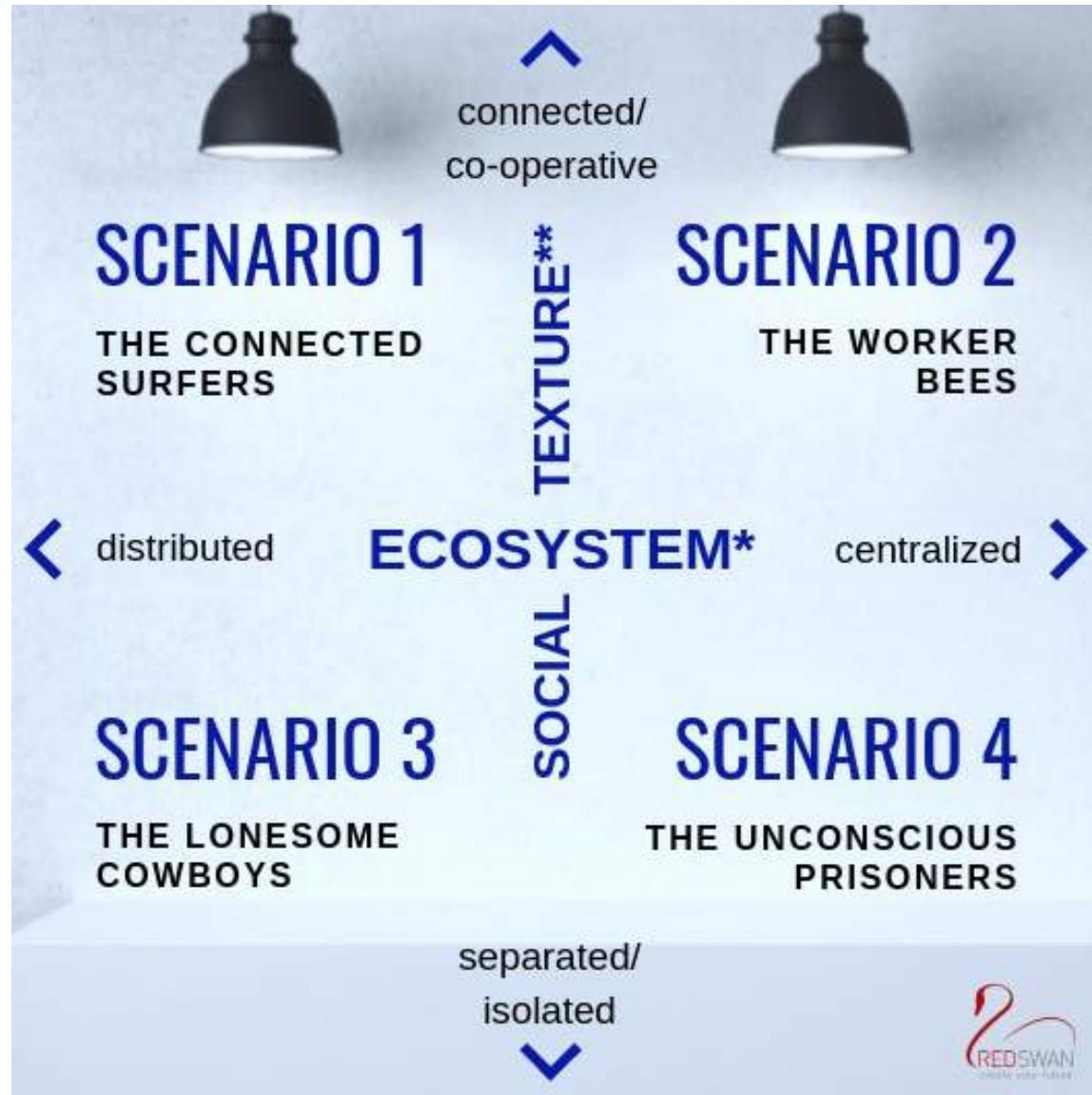
LACK OF TRUST



NEED FOR  
SECURITY



## CO-CREATIVE ECOSYSTEM



\* Ecosystem: Where are the resources and how are they facilitated?

\*\*Social Texture: What do we care about?

## THE CONNECTED SURFERS – SCENARIO 1



Fotocredit: ©pixabay  
Kanenori

*You can't stop the waves, but you can learn to surf.*  
Jon Kabat-Zinn



# Ko-Kreative Ökosysteme and Projekte

Die Vision ist ein freies, offenes, nicht kommerzielles, inklusives Internet als Raum für den Einzelnen und die Gesellschaft, um in **Co-Creation** und symbiotischen Beziehungen mit anderen neue Ideen zu entwickeln, umzusetzen und uns als Menschen weiter zu entwickeln.

Gefragt sind digitale Technologien und Anwendungen, die Menschen in den urbanen, hoch-technologisierten, transparenten, komplexen und oft überwältigenden Lebenswelten der Zukunft die Möglichkeit bieten, ihr Leben bewusst, frei, verantwortungsvoll und selbstbestimmt zu gestalten und dabei gleichzeitig die Verbindung zu anderen Menschen zu suchen und zu stärken.

Eine Disziplin alleine kann das nicht lösen. Daher sind interdisziplinäre Teams und die Einbeziehung von Unternehmen, Forschungseinrichtungen, NGOs, Medien, Startups, VertreterInnen aus Kunst und Kultur, Philosophie, Psychologie, Soziologie, Architektur, etc. und nicht zuletzt der Jugend gefragt.

Ko-kreative Ökosysteme sollen dabei genügend Freiheit aber auch eine sichere Basis für Kreativität und die Entwicklung technologischer Innovationen bieten. Ein flexibles, sich ständig weiter entwickelndes System das fähig ist, sich an beständige Veränderung anzupassen. Die Möglichkeit zum Experimentieren spielt dabei eine wichtige Rolle.

# Guiding Principles for Co-Creative Ecosystems

- Co-creation
- Interdisciplinarity
- Connection to society
- Addressing people's needs (trust, security, inclusion, transparency, etc.)
- Openness
- Transparency
- Inclusiveness
- Support of variety, diversity, and pluralistic world views
- Fostering symbiotic, empowered connection and relationships among people
- Appreciation for and support of the unique potential, role, and contribution of every individual and thus actualization of their creative potential
- Shaping more responsible, social business models enabled by digital technologies
- Guidance to self-awareness
- Contribution to new educational approaches
- Taking responsibility for the consequences of new technological developments and businesses on the wellbeing of humans and the environment

# Possible Responses for the Different Players

- Science&Technology: open up, connect to other research fields, people and society; solve problems, meet needs
- Business: change the way we do business fundamentally - end the zero sum games
- NGOs:&Interest Groups: shape and show possible, alternative ways
- New Type of Politicians: guide the way in the sense of trust and a safe and secure basis for creativity and innovation; don't fuel fears
- Administration: provide a secure basis and level playing field for the development of new digital technologies
- Media: increase awareness, stop demonizing digital technologies with catchy headlines
- Individuals: take responsibility (back) and create symbiotic, empowered relationships with others; increase self-awareness

# THANK YOU!



E: [ursula.eysin@redswan.at](mailto:ursula.eysin@redswan.at)  
[www.redswan.at](http://www.redswan.at)  
+43 676 96 838 96